



Manuel d'utilisation

MTC Viper Connect



Avant-propos

Merci d'avoir acheté cette lunette Viper Connect.

La gamme de lunettes Viper est fabriquée avec les caractéristiques suivantes :

- ✓ Lentilles entièrement multi-couches bord à bord
- ✓ Entièrement étanche, anti-buée, anti-choc et montée à l'azote
- ✓ Véritable grossissement x 10 du zoom, indicateur "click-stop"
- ✓ Tube 30mm
- ✓ Réticule en verre gravé
- ✓ Parallaxe réglable latéralement
- ✓ Réticule illuminé
- ✓ Focus minimum 9,14 mètres (10 yard)
- ✓ Lunette à court dégagement oculaire pour une utilisation sur carabines sans recul seulement

La gamme de lunettes Viper Connect est élaborée par une entreprise qui fabrique le verre de beaucoup de nos prestigieux fabricants de lunettes de marque japonaise depuis des années. Nous pensons que vous serez impressionné. La Connect a été conçue par MTC et spécialement faite pour les carabines de recul faible et bénéficie d'un dégagement oculaire ultra faible. Celui-ci est optiquement de loin supérieur aux conceptions classiques, avec un champ de vision plus large massivement, une meilleure profondeur de champ, un meilleur équilibre et la connexion de l'utilisateur à la carabine. Lorsque cela est couplé à un amplificateur de lunette, l'effet est tout simplement magnifique.

Toutefois: le dégagement oculaire ultra faible signifie que votre oeil est proche de la lunette, et cela signifie qu'avant d'essayer cette lunette sur une carabine avec du recul, vous devez réserver votre taxi aux urgences.

Cette lunette ne doit PAS être utilisée sur une carabine avec recul ou de graves dommages pourraient survenir.

Elle est recommandée uniquement pour les calibres suivants :

PCP AIR
.22 Rimfire
.17 HMR
.204 C/F
.22 Hornet C/F

Si vous avez n'importe quelle question ou problème, s'il vous plaît n'hésitez pas à nous contacter :

E-mail: support@mtcoptics.com
Telephone 01380 859572 (local call)
Ou par notre site web : www.mtcoptics.com

Enregistrement de garantie

Cette lunette a une garantie standard d'un an à partir de la date d'achat.

Date d'achat :

Cachet du revendeur/détails :

Signature du revendeur

Nom du client :

Adresse du client :

Entretien et maintenance

La Connect est un instrument optique de précision et doit être manipulée avec précaution.

Nettoyez le boîtier avec un chiffon doux et humide, puis séchez. Fermez le couvercle de protection de la lentille lorsque la lunette n'est pas utilisée, pour protéger la lentille.

Si nécessaire, nettoyez les lentilles UNIQUEMENT avec un chiffon de nettoyage optique et du liquide de nettoyage de lentille adapté pour l'équipement photographique. Rangez la lunette dans un endroit sec et bien ventilé.

Avant de commencer

Familiarisez-vous avec la présentation de la lunette et la terminologie utilisée dans cette description. Voir figure 1.



1.Objectif	2.Capot avant	3.Tube
4a. Elévation	4b.Dérive (derrière la lunette)	5. Niveau d'illumination
6. Grossissement	7.Focus rapide	8. Capuchon du dioptré

Fig 1 : Contrôles and réglages

ATTENTION

NE REGARDEZ JAMAIS DIRECTEMENT LE SOLEIL OU TOUTE AUTRE LUMIERE NOTAMMENT A TRAVERS UNE LUNETTE. DES LESIONS OCULAIRES PERMANENTES VOIRE LA CECITE POURRAIT EN RESULTER.

CETTE LUNETTE EST CONCUE UNIQUEMENT POUR LES CALIBRES SPECIFIES, L'UTILISATION D'UNE CARABINE AVEC REcul PLUS PUISSANTE POURRAIT CAUSER DE GRAVES BLESSURES.

FONCTIONNEMENT DE LA LUNETTE

1. Montage de la lunette : Fig. 1

La lunette doit être montée à l'aide de colliers de 30mm de diamètre. Ces colliers ne doivent pas être trop serrés ou des dommages pourraient en résulter. Assurez-vous que les colliers soient suffisamment hauts pour permettre à la lentille de l'objectif de la lunette de dégager la carabine, mais pas trop hauts pour s'assurer que l'oculaire ne soit pas trop élevée pour rendre l'observation difficile. S'il vous plaît, n'utilisez pas de montages de mauvaise qualité qui entraîneraient imprécision et mauvais alignement.

2. Réglages du réticule et grossissement : Fig. 5

On obtient ainsi une image nette du réticule et ceci DOIT être effectué en premier. Ce réglage ne doit être effectué qu'une fois, il est unique à l'oeil de chaque utilisateur. Tournez la bague de mise au point rapide pour que le réticule soit le plus net possible. Astuce : Ne regardez pas le réticule plus de quelques secondes à la fois car votre œil compensera sans netteté parfaite. Détournez le regard et regardez de nouveau. Lorsque vous n'utilisez pas l'extension de lunette en caoutchouc fourni, le capuchon d'oeil doit être pivoté dans le sens horaire pour fournir un espace pour les porteurs de lunettes, ou dans le sens anti-horaire afin de fournir une visière pour les utilisateurs sans lunettes. L'agrandissement est effectué en utilisant la bague de grossissement avec une encoche distincte ressentie au grossissement x 10 précisément.

3. Mise au point : Fig. 3

Faites la mise au point de la visée sur la cible par la bague de mise au point. C'est ce qu'on appelle l'ajustement de parallaxe. N'essayez jamais de faire la mise à zéro sans une image parfaitement claire car des erreurs se produiraient en raison de l'erreur de parallaxe.

4. Fonctionnement de la tourelle : Fig. 2

L'accès au réglage s'obtient en enlevant les capots de protection. Les ajustements se font manuellement ou avec une pièce. L'impact du plomb est marqué avec Up/Down (tourelle du haut) et gauche/droite (tourelle de côté).

5. Illumination : Fig. 4

Le réticule illuminé est activé à l'aide du bouton-poussoir sur le côté, puis l'intensité lumineuse est définie à l'aide du bouton rotatif sur le dessus. Le montage de la pile (CR2032) est effectué en enlevant le capot avec la fente pour la monnaie, sur le dessus du boîtier d'illumination.

6. Mise à zéro de votre carabine

Otez les caches de tourelle et rangez-les dans un endroit sûr. Placez une cible appropriée à 15 mètres, en assurant un filet de sécurité adéquat. Vérifiez que la carabine est maintenue de façon constante et effectuez 1 tir. Observez l'impact du plomb. Utilisez la tourelle d'élévation pour déplacer le point d'impact UP (anti-horaire) ou DOWN (vers la droite). Lorsque le point d'impact est dans le centre de la cible, ceci peut alors être répété plusieurs fois progressivement, jusqu'à ce que la plage de zéro choisie soit atteinte. Lorsque la carabine est presque à zéro, commencez à tirer des groupes de 5 coups avant de faire de petits ajustements. Rappelez-vous que le vent a une influence sur la trajectoire du plomb, la mise à zéro doit être effectuée dans des conditions calmes. Lorsque vous êtes satisfait de la mise à zéro de votre arme, remettez les caches de tourelle.



Fig 1. Suggestion de montage



Fig 2. Dérive & élévation



Fig 3. Réglage de mise au point



Fig 4. Contrôles d'illumination

Fig 5. Réglages du réticule et grossissement

